

ÍNDIX DE FIGURES

FIGURA 1.	Localització dels jaciments esmentats en el text (Josep Maria Puche, ICAC)	12
FIGURA 2.	Intervencions de la villa de Can Mariner (Horta) (Pep Parer, MHCB)	15
FIGURA 3.	Fotografia de la terrisseria de la recta de l'Estadi (MHCB)	16
FIGURA 4.	Localització de terrisseries i escombreres (Josep Maria Puche, ICAC)	17
FIGURA 5.	Localització de les terrisseries i el lloc de troballa de les marques (Josep Maria Puche, ICAC)	40
FIGURA 6.	Localització dels jaciments esmentats en el text (Josep Maria Puche, ICAC)	46
FIGURA 7.	Fotografia del forn de planta circular aparegut en la intervenció realitzada als carrers de la Princesa, 21 - d'en Boquer, 8-12	64
FIGURA 8.	Imatge d'un abocament d'àmfora Pascual 1. Localitzat a l'habitació 3	65
FIGURA 9.	Imatge de la cubeta de decantació d'argiles construïda amb <i>tegulae</i>	66
FIGURA 10.	Fragment d'una inscripció funerària del segle I dC feta en marbre blanc	68
FIGURA 11.	Plànol general de les estructures dels segles I-II dC	79
FIGURA 12.	Plànol general de les estructures del segle II dC	80
FIGURA 13.	Ceràmica comuna. Tapadores (Laura Suau i Iñaki Moreno, ATICS, SL)	81
FIGURA 14.	Ceràmica comuna. Bols (Laura Suau i Iñaki Moreno, ATICS, SL)	82
FIGURA 15.	Ceràmica comuna. Bols (Laura Suau i Iñaki Moreno, ATICS, SL)	83
FIGURA 16.	Ceràmica comuna. Olles (Laura Suau i Iñaki Moreno, ATICS, SL)	84
FIGURA 17.	Ceràmica comuna. Gerres i ampolles (Laura Suau i Iñaki Moreno, ATICS, SL)	85
FIGURA 18.	<i>Pondera</i> i peces de terrisser (Laura Suau i Iñaki Moreno, ATICS, SL)	86
FIGURA 19.	Imitació de ceràmica de parets fines (Laura Suau i Iñaki Moreno, ATICS, SL)	87
FIGURA 20.	Àmfores Pascual 1 (1 a 5) i Dressel 2/4 (6) (Laura Suau i Iñaki Moreno, ATICS, SL)	88
FIGURA 21.	Vista general de les restes	90
FIGURA 22.	Tipus d'àmfores recuperats	93
FIGURA 23.	Marques recuperades en el jaciment	94
FIGURA 24.	Mapa de localització dels abocadors ceràmics del mercat de Santa Caterina i del taller ceràmic del carrer de la Princesa en relació amb la colònia de <i>Barcino</i> (Barcelona)	99
FIGURA 25.	Marques procedents de les excavacions del mercat de Santa Caterina analitzades arqueomètricament	100
FIGURA 26.	Gràfic bivariant dels valors $\ln(\text{Na}_2\text{O}/\text{Ni})$ i $\ln(\text{K}_2\text{O}/\text{Ni})$ per a les àmfores Pascual 1 i els pivots amb marca epigràfica	103
FIGURA 27.	Dendrograma resultant de l'anàlisi de conglomerats dels setanta individus amforals procedents del mercat de Santa Caterina a partir de la subcomposició Fe_2O_3 , MnO , TiO_2 , MgO , CaO , SiO_2 , Ba , Nb , Zr , Y , Sr , Ce , Ga , V , Zn , Ni i Cr , transformada en logaritmes de raons utilitzant el Ni com a divisor i emprant la distància euclidiana al quadrat i el mètode aglomeratiu del centroide. S'indiquen amb un punt negre els pivots amb marca procedents del mercat i els conjunts químics CSCM-1 i CSCM-2	104
FIGURA 28.	Dendrograma resultant de l'anàlisi de conglomerats de 234 individus d'àmfora del mercat de Santa Caterina, del carrer de la Princesa de Barcelona i dels tallers de Can Peixau (Badalona), Cal Ros de les Cabres (el Masnou) i la Vila Vella (Sant Boi de Llobregat) a partir de la subcomposició Fe_2O_3 , MnO , TiO_2 , MgO , CaO , SiO_2 , Ba , Nb , Zr , Y , Sr , Ce , Ga , V , Zn , Ni i Cr . S'indica el GR dels tallers del carrer de la Princesa i de la Vila Vella. S'indiquen els conjunts químics CSCM-1 i CSCM-2 del mercat i de les àmfores procedents dels centres ceràmics de l'àrea del Besòs (Can Peixau i Cal Ros de les Cabres)	107
FIGURA 29.	Gràfic bivariant de la primera i la segona components principals obtingudes de l'ACP. S'indiquen les agrupacions corresponents a les àmfores del carrer de la Princesa, de la Vila Vella, del mercat	

	de Santa Caterina, de Can Peixau i de Cal Ros de les Cabres a partir de la subcomposició Fe_2O_3 , MnO , TiO_2 , MgO , SiO_2 , Nb , Zr , Y , Ce , Ga , V , Zn , Ni i Cr , transformada en logaritmes de raons utilitzant Al_2O_3 com a divisor	109
FIGURA 30.	Localització dels centres ceràmics del pla de Barcelona respecte a les conques baixes dels rius Besòs i Llobregat	110
FIGURA 31.	Diagrama ternari del sistema $\text{CaO}-\text{Al}_2\text{O}_3-\text{SiO}_2$, amb l'emplaçament dels 110 individus analitzats procedents del mercat de Santa Caterina i del carrer de la Princesa de Barcelona; qtz = quars (SiO_2); wo = wollastonita (CaSiO_3); an = anortita ($\text{CaAl}_2\text{Si}_2\text{O}_8$); mu = mullita ($\text{Al}_6\text{Si}_2\text{O}_{13}$); gh = gehlenita ($\text{Ca}_2\text{Al}_2\text{SiO}_7$)	111
FIGURA 32.	Resultats dels experiments termodiffractomètrics de l'individu CSC020, poc calcari i amb pasta de tonalitat vermella, procedent del mercat de Santa Caterina. RT: temperatura ambient; qtz: quars; cal: calcita; ill: illita moscovita; kfs: feldspat potàssic; pg: plagiòclasis; hm: hematites; spi: espinella	112
FIGURA 33.	Difractogrames corresponents als individus amb marca epigràfica, poc calcaris, procedents del mercat de Santa Caterina, cuits a baixa temperatura (esquerra) i a alta temperatura (dreta). Cal: calcita; hm: hematites; ill: illita moscovita; kfs: feldspat potàssic; pg: plagiòclasis; qtz: quars; spi: espinella	113
FIGURA 34.	Resultats dels experiments termodiffractomètrics de l'individu CSC027, calcari i amb pasta de tonalitat clara, procedent del mercat de Santa Caterina. Qtz: quars; cal: calcita; ill: illita moscovita, kfs: feldspat potàssic; pg: plagiòclasis; hm: hematites; gh: gehlenita; px: piroxè	114
FIGURA 35.	Difractograma corresponent als individus amb marca epigràfica, calcaris, procedents del mercat de Santa Caterina i cuits a alta temperatura. Anl: analcima; cal: calcita; gh: gehlenita; hm: hematites; kfs: feldspat potàssic; pg: plagiòclasis; px: piroxè; qtz: quars	115
FIGURA 36.	Eines emprades en el cultiu de la vinya: <i>ascia-rastrum</i> i <i>falcula vineatica</i> , trobades en una villa de l'ager de <i>Barcino</i> . Segle I aC-primer quart del segle I dC	119
FIGURA 37.	Planta de la instal·lació vinícola del jaciment de la plaça del Rei. Dibuix: E. Revilla, MHCB	121
FIGURA 38.	Mur fet amb molt material reaprofitat, on es pot veure una de les antefixes <i>in situ</i> . Foto: MHCB	122
FIGURA 39.	Base de premsa amb els <i>foraminae</i> dels suports verticals. Gres de Montjuïc. Foto: MHCB	123
FIGURA 40.	Contrapès mòbil d'una premsa de palanca. Gres de Montjuïc. Foto: MHCB	124
FIGURA 41.	Base de premsa amb els <i>foraminae</i> dels suports verticals. Gres de Montjuïc. Foto: MHCB	125
FIGURA 42.	En primer pla, base de la premsa de torsió; al fons, <i>lacus</i> de decantació. Foto: Pere Vives, MHCB	126
FIGURA 43.	Dibuix de restitució de la premsa de torsió. Dibuix: E. Revilla, MHCB	126
FIGURA 44.	Vista general de la bodega o <i>cella vinaria</i> . Foto: Pere Vives, MHCB	127
FIGURA 45.	Dibuix de restitució de la bodega o <i>cella vinaria</i> . Dibuix: E. Revilla, MHCB	128
FIGURA 46.	Localització de les seqüències paleobotàniques presentades. En color vermell s'indiquen les seqüències pollíniques, i en color blau, les antracològiques	132
FIGURA 47.	Sector central del pla de Barcelona en època romana, amb un detall de la centuriació romana i dels canvis de l'antiguitat tardana	135
FIGURA 48.	Topònims altmedievals mencionats en el text	154